

AO NORTE DE MOULIN - SOUR - POUVENT, OS FRANCEZES APODERARAM-SE DE POSIÇÕES ALLEMÃS NUMA FRENTE DE TRES KILOMETROS DE EXTENSÃO. POR UMA PROFUNDIDADE QUE, EM CERTOS PONTOS, ATINGIU A OITOCENTOS METROS * * * *

NO PIAVE INFERIOR

HOLLANDA E A TERCEIRA CONFERENCIA DA PAZ

Hayu, 3 (A. H.) — (Official) — consequencia do fallecimento do de Beaufort, o ministro da Justica, Loeft, foi nomeado presidente da comissao encarregada de preparar a terceira conferencia da Paz.

THEATRO --

PRIMEIRAS

"BOCCACCIO" NO RECREIO

Ha muito que não era cantada, em português, a linda partitura de Suppé. Foi talvez esse o motivo por que o Recreio se encerra hoje com a apresentação de "Boccaccio". A obra, de autoria de Suppé, é uma comedia em três actos, de grande interesse e comoção. A obra, de autoria de Suppé, é uma comedia em três actos, de grande interesse e comoção. A obra, de autoria de Suppé, é uma comedia em três actos, de grande interesse e comoção.

EXPOZICAO DO BRASIL JUNTO A SANTAS

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Exposição do Brasil junto a Santa Santa

Christus AMANHÃ

THEATRO LYRICO

representações Christas, que foi já por...

representações Christas, que foi já por...

representações Christas, que foi já por...

representações Christas, que foi já por...

representações Christas, que foi já por...

representações Christas, que foi já por...

representações Christas, que foi já por...

representações Christas, que foi já por...

representações Christas, que foi já por...

representações Christas, que foi já por...

HORARIO

4 hs. - 8 hs. - 10 hs.

de pie, como outro illustre Cardenas agri...

de pie, como outro illustre Cardenas agri...

de pie, como outro illustre Cardenas agri...

de pie, como outro illustre Cardenas agri...

de pie, como outro illustre Cardenas agri...

de pie, como outro illustre Cardenas agri...

de pie, como outro illustre Cardenas agri...

de pie, como outro illustre Cardenas agri...

de pie, como outro illustre Cardenas agri...

de pie, como outro illustre Cardenas agri...

THEATROS

CARLOS GOMES -- "Brasileiro Panamericano" (comedia). A's 7, 8 e 9.

PHENIX -- "As tropas americanas na França" (Labyrintho da guerra). A's 7, 8 e 9.

RECREIO -- "Boccaccio" (Opereta). A's 7, 8 e 9.

REPUBLICA -- "A gata borralheira" (comedia). A's 7, 8 e 9.

JOSE -- "Festividade em homenagem aos Estados Unidos". A's 7, 8 e 9.

S. PEDRO -- "Infidelidade" (drama). A's 7, 8 e 9.

ANTONIO -- "Autunno e primavera" (comedia). A's 7, 8 e 9.

CINEMAS

AMERICA -- "A rosa do paraiso" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

THEATROS

CARLOS GOMES -- "Brasileiro Panamericano" (comedia). A's 7, 8 e 9.

PHENIX -- "As tropas americanas na França" (Labyrintho da guerra). A's 7, 8 e 9.

RECREIO -- "Boccaccio" (Opereta). A's 7, 8 e 9.

REPUBLICA -- "A gata borralheira" (comedia). A's 7, 8 e 9.

JOSE -- "Festividade em homenagem aos Estados Unidos". A's 7, 8 e 9.

S. PEDRO -- "Infidelidade" (drama). A's 7, 8 e 9.

ANTONIO -- "Autunno e primavera" (comedia). A's 7, 8 e 9.

CINEMAS

AMERICA -- "A rosa do paraiso" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

AMERICAN -- "O segredo" (drama). A's 7, 8 e 9.

CONVENÇÃO TURIBIO

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

O iniciador convencional procurou...

COLLEGIOS

FALLAR-ESGREVER INGLEZ

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Theoria e pratica pelo programma da Universi...

Pres. da S.

100

10, 1944, 1945, 1946, 1947, 1948, 1949, 1950, 1951, 1952, 1953, 1954, 1955, 1956, 1957, 1958, 1959, 1960, 1961, 1962, 1963, 1964, 1965, 1966, 1967, 1968, 1969, 1970, 1971, 1972, 1973, 1974, 1975, 1976, 1977, 1978, 1979, 1980, 1981, 1982, 1983, 1984, 1985, 1986, 1987, 1988, 1989, 1990, 1991, 1992, 1993, 1994, 1995, 1996, 1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625

[illegible]

<p>MACIATO — Bazar doleiro, de encontrar um quarto em casa de aluguel, para tratar de negócios necessários da rua Conde de Rorim. Resposta para esta redução, a J. F. O. (B 22017) S</p>	<p>dra n. 147. (B 21815) M</p> <p>ALUGUEL — a boa casa da rua D. Maria Lúcia, 86, para o Mattio, Meyer, junto dos bondes de Luis de Valencullos. (B 21899) M</p>	<p>ALUGUEL — 62, duas n. Santos, com duas salas, tres quartos com janelas e dependencia, prdim e quintal cerado, Chaves, rua Jaraguá, 100. (B 21898) M</p> <p>ALUGUEL — Avenida Rio Branco n. 175. (C 3982) S</p>	<p>(B 21898) M</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------



DEPURATOL: É o tratamento mais



commodo por ser em pequenas pílulas,
mais economico e mais efficaz na cura
de todas as manifestações derivadas
da SYPHILIS.

DEPURATOL: Está con-
sagrado por millares de curas,
não havendo uma só falha
em casos constatados do SY-
PHILIS.

DEPURATOL: É o maior
fortificante dos organismos
depauperados da SYPHILIS.

DEPURATOL: OU CURA
ou DEVOLVE-SE A IMPOR-
TANCIA a todos que apre-
sentem manifestações visíveis
de SYPHILIS.



Tubo com 32 pinhas, 8 a 10 dias de tratamento, \$800; pelo Correio, mais \$400; tres tubos, 1,3\$500; pelo Correio, mais \$600.

<p>Vende-se em toda a parte</p> <p align="center">TAVARES --- Praça Tiradentes 62 --- Rio de Janeiro.</p> <p>(C. 4100)</p> <hr/> <p>CYGOLOON</p> <p>FORMULA DE L. Brilo. Escrimba, com medalha de ouro, para curar todas as moléstias da pelle, inclusive o mau cheiro das axillas e dos pés. Preço 2\$000. Vende-se na Diogenes Pacheco, Andradas 45; e em todas as pharmacies. (C. 2936)</p> <p>TRANSPASSA-SÉ se chateia da casa 1 a rua Joaquin Silva n.º 16, com 3 quartos mobilados, sendo todos os seus entalhes envernizados, casa já concluida, para mucos, tem luz electrica. Transpassa-se por moço vivo dona. Entrasse na praça transpassa-se pela quantia de 15\$000; trata-se no mesmo caso. (B. 21142) S</p> <p>TRANSPASSA-SÉ, hum varrio de charutaria, proximo ao largo da Lapa; informa-se, rua Joaquin Silva n.º 16. (B. 22492) S</p>	<p align="center">BICYCLETTES</p> <p>Comprase, na rua 7 de Setembro 35, ou na rua do Catete 249. Atende-se chamado pelo telephone Central 687 e Beira Mar 101. (C. 2884)</p> <hr/> <p align="center">BRONCHITES, catarrhe da Peitoral Elétrico. Importantisissimo remedio em homoeopatia da Pharmacia homeopathica Cruzeiro do Sul 3, á rua da Constituição n.º 21. (D. 22185) S</p> <p>COMPRA-SÉ um piano usado, de bom autor; paga-se bem; na rua b. de Petropolis 37 Tel. 1300. Villa. (B. 21384) S</p> <p>COMPRA-ME roupas usadas e chapéus baratos, proprios para homens, atende-se chamados pelo telephone Villa 298, rua S. Luiz Gonzaga 13. (B. 20372) S</p>	<p align="center">Deposito Geral : PHARMACIA TAVARES</p> <hr/> <p>Constipações -- INFUEN- KO Resfriados. Pharmacia Homeopathica "Cruzeiro do Sul", rua da Constituição n.º 35. (H. 22103) S</p> <p>COMPRA-SE para mandar para o S. interior, qualquer objecto usado e que esteja em bom estado, como sejam: roupas de homens, senhores ou creanças, mallos, sapatos, botas, ferragens, brinquedos, artigos de armarinho, etc., ou algo do Estaleiro, Chapeleiro, Sapateiro, Barbeiro, Barbearia, etc. (H. 20070) S</p> <p>COMPRA-ME roupas usadas de homem, atende-se chamados pagase bem; rua da Carina n.º 20, tel. 152133. (B. 21313) S</p> <p>CORDOARIA SANT'ANA na rua da Cúmla, E. do Rio. Emprega-se filhas de Pietera, para cordas e cabos e proprios para zangues e fardas de fazendas. (C. 4038) S</p>	<p>COMPRADO, caixa ou pereço de madeira, para guardar referencias, desce encontrar um saca gamara, dando uma fiança de \$100,000. (H. 2124) S</p> <p>CAIKTOMANTE D. Maria Thais celebra e 1.ª do Brasil 12, a tulpa, consagrada pelo clero, e o povo como a mais preta em predios publicos, intimas e commercieuzas, famulas do interior e festeiras, consulta por carta sem senca das pessoas, unica nota real, maxima seriedade e rigorosa gilla. Consultas em sua residencia da Conceição n.º 87, nos dias 1.º e 3.º de cada mes. (B. 21142) S</p> <p>D. Maria Emilia e a Cartomancia popular em todo o Estado de Pernambuco. Ulteriores noticias do correto n.º 1688-Rio de Janeiro. (B. 21142) S</p>
--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ANIMÉIAS

Flores brâncas; Irregularidades menstruais; Azia; Desânimo; Falta de forças; de Appetite; Escarros de sangue; Enfraquecimento pulmonar

Drogaria Berrini, rua do Hospício 18. Drogaria Granado & C. rua Primeiro de Setembro 22 e 18;
Drogaria Rodrigues, rua Gonçalves Dias 59; Casa Huber, rua Sete de Setembro 61

CERTELO PELO

STEVULIN

TRASPASSA se um armarem de seccos e inulidos, fazendo loma negocio, propriu, lura principada. Informa-se á rua das Laranjeiras 214. (R 2121) P

Achados e Perdidos

POTAU — Perdeu-se um tãra pu-
do salmã, e a requere-
do trajecto da ponte dos Maranhê-
ros, á rua de S. Christovão n. 69;
quem achar, entregar, nesta casa,
por Enyoyto, será gratificado com
20000. (R 2105) Q

OCULOS e guias, aro curo, com
a da lenda Uraguay, e estãtu-
de Setimelo e Huelmã, Pedre-
a quem achou entregar á rua São
João 5 e será gratificado. (R 2119) Q

CERA gratificado, quem entregar
no Cine Pluminense, uma echarpe
preta, perdida no mesmo. (R 2209) Q

DIVERSOS

ANTES de comprar o remédio
A acconhendo, salta a rua
Diogaria André; 7 de Setembro 39.
(C 232) S

ALTAS novidades em chapéus
A leito, velludo e penmas, se en-
contram ali, na Maison Berrini á
Uruguayana 22, a casa onde só
a mais luma luma preço de reclame.

COMPRAM-SE vidros de vidraça
e espelhos, vellos, qualquer quan-
tidade; rua Guimarães 107 e 62
Copacabana. (R 1992) S

Copias á machina? —

Fax, e a machina, a machina, a machina,
meio manlar fazel na r. Morellei
Floriano 297, solrado (sem freite á
porta) n. 2, n. 23, Trajã, 30, 32,
legio, modico e em papel do melhor
qualidade. Dactylographia de loma
qualidade, a machina, a machina,
longa pratica. (R 1994) S

COMPRAM-SE guias vellos ou no-
vos e objectos de metal, e loma
qualidade, a machina, a machina,
qual importancia, sendo de loma pro-
cedencia, paga-se bem, na Joallaria
Valente, rua Gonçalves 32.
Acceptam-se chamados, tel. 994. Cen-
tro. (R 1784) S

COMPRAM-SE moveis avul-
ses e cassus mobilatans, an-
tiguidades e curiosidades, pa-
guem-se bem; chamados por
tel. 201, central 2, 201, "Casa do
Carlos", rua Evaristo da Veiga,
19. (R 2102) S

CARRELOS caidos — Acceptam-se
para se fazer qualquer posto de
arte, por preços modicos; tamhem se
compram posticos, caidos, posticos,
Ernest Muller, calleheiro, ru-
a do Cateio n. 246, sob. Tel. Beira-
Mar 100. (R 2104) S

COMPRAM-SE de mado virgem, um sac-
do n. 20 da pilha 45000, entregue a
a do Cateio. Tel. 2214; a rua Se-
nador Euzelino n. 221. (R 2101) S

Vesidos chics

Ultimos modelos da estação, para baile, theatre, passeio etc. Visitem a Casa Níme. Costa. Rua de Setembro 187. Telephone Central 1487.

CERTELO PELO

STEVULIN

CHAVEOS ultimos modelos, em se-
da, velludo, a 155, 185; tingim-
se, reformam-se, palhas, plumas, a
58 e 85, na rua da Carioca 107. (R 1912) S

CARTOMANTE vidente, concen-
ta a rua do Theatro n. 2, 19 an-
das, froudas. (R 2106) S

CAIA de proba — Vendem-se uma
de 4 1/2 palmos com posteo in-
teza de ouro, por 255. Informações com
o livro, a rua do Setimelo n. 121, Tel.
Central 619. Trata-se de 7 5/8 y, e
11 1/2 y, ou das 18 e 18. (R 2106) Q

CURSO DE CONTE — Hebraico-
espanhol, a machina, a machina,
qual importancia, sendo de loma pro-
cedencia, paga-se bem, na Joallaria
Valente, rua Gonçalves 32.
Acceptam-se chamados, tel. 994. Cen-
tro. (R 1784) S

DMS. J. J. Pereira da
Alvados Largo do C. 22 e
n. 18, solrado

DMS. J. J. Pereira da
Alvados Largo do C. 22 e
n. 18, solrado

DMS. J. J. Pereira da
Alvados Largo do C. 22 e
n. 18, solrado

Vesidos chics

Ultimos modelos da estação, para baile, theatre, passeio etc. Visitem a Casa Níme. Costa. Rua de Setembro 187. Telephone Central 1487.

CERTELO PELO

STEVULIN

CHAVEOS ultimos modelos, em se-
da, velludo, a 155, 185; tingim-
se, reformam-se, palhas, plumas, a
58 e 85, na rua da Carioca 107. (R 1912) S

CARTOMANTE vidente, concen-
ta a rua do Theatro n. 2, 19 an-
das, froudas. (R 2106) S

CAIA de proba — Vendem-se uma
de 4 1/2 palmos com posteo in-
teza de ouro, por 255. Informações com
o livro, a rua do Setimelo n. 121, Tel.
Central 619. Trata-se de 7 5/8 y, e
11 1/2 y, ou das 18 e 18. (R 2106) Q

CURSO DE CONTE — Hebraico-
espanhol, a machina, a machina,
qual importancia, sendo de loma pro-
cedencia, paga-se bem, na Joallaria
Valente, rua Gonçalves 32.
Acceptam-se chamados, tel. 994. Cen-
tro. (R 1784) S

DMS. J. J. Pereira da
Alvados Largo do C. 22 e
n. 18, solrado

DMS. J. J. Pereira da
Alvados Largo do C. 22 e
n. 18, solrado

DMS. J. J. Pereira da
Alvados Largo do C. 22 e
n. 18, solrado

Vesidos chics

Ultimos modelos da estação, para baile, theatre, passeio etc. Visitem a Casa Níme. Costa. Rua de Setembro 187. Telephone Central 1487.

CERTELO PELO

STEVULIN

CHAVEOS ultimos modelos, em se-
da, velludo, a 155, 185; tingim-
se, reformam-se, palhas, plumas, a
58 e 85, na rua da Carioca 107. (R 1912) S

CARTOMANTE vidente, concen-
ta a rua do Theatro n. 2, 19 an-
das, froudas. (R 2106) S

CAIA de proba — Vendem-se uma
de 4 1/2 palmos com posteo in-
teza de ouro, por 255. Informações com
o livro, a rua do Setimelo n. 121, Tel.
Central 619. Trata-se de 7 5/8 y, e
11 1/2 y, ou das 18 e 18. (R 2106) Q

CURSO DE CONTE — Hebraico-
espanhol, a machina, a machina,
qual importancia, sendo de loma pro-
cedencia, paga-se bem, na Joallaria
Valente, rua Gonçalves 32.
Acceptam-se chamados, tel. 994. Cen-
tro. (R 1784) S

DMS. J. J. Pereira da
Alvados Largo do C. 22 e
n. 18, solrado

DMS. J. J. Pereira da
Alvados Largo do C. 22 e
n. 18, solrado

DMS. J. J. Pereira da
Alvados Largo do C. 22 e
n. 18, solrado

Vesidos chics

Ultimos modelos da estação, para baile, theatre, passeio etc. Visitem a Casa Níme. Costa. Rua de Setembro 187. Telephone Central 1487.

CERTELO PELO

STEVULIN

CHAVEOS ultimos modelos, em se-
da, velludo, a 155, 185; tingim-
se, reformam-se, palhas, plumas, a
58 e 85, na rua da Carioca 107. (R 1912) S

CARTOMANTE vidente, concen-
ta a rua do Theatro n. 2, 19 an-
das, froudas. (R 2106) S

CAIA de proba — Vendem-se uma
de 4 1/2 palmos com posteo in-
teza de ouro, por 255. Informações com
o livro, a rua do Setimelo n. 121, Tel.
Central 619. Trata-se

TRIP. C. 616. (R 17301)

A PRESTAÇÕES — Têrnus sob
a medula, entreguem-se ua i^a pres-
tação mensal de R\$ 190,00. Paga-
mento, esquina av. Passos. (R 20853)

AOS industriais e fabricantes—Ac-
cetiçamos, para revender, artigos de
lãcel consumo. Fazemos propaganda
à nossa causa e prestamos luas con-
sultas. Temos mais de 200 agências em
todo o Brasil—Casa Torres, rua Cau-
delária, 106, 1.^a andar. (R 19665)

A PRETAÇOS, elegantes colle-
ções, cintas e porta-retratos. Alue,
Blanchi, rua Visc. Haima n. 139, Tel.
Norte 2722. Atende a chamados e
aceita concertos. (R 1355)

A CCEITASE uma moçoia para
aprender de cliques de senhora,
que tenha alguma pratica; na rua
de São Francisco, 103. (R 1355)

CASAL estrangeiro, sem illius pro-
prio, cuia alugar sala com pensão.
Custa de respeito. Offertas A. B. X.
(R 21002)

COMPRAM-SE canivetes de armas
de fogo, paga-se melhor do que
singuium, na rua da Carioca n. 73,
loja. (R 19249)

Cua a cortar pela escala geometrica,
lar vestidos sob medida, corte ge-
ométrico em faixas e faz bordaduras à mão
ou à machina; rua 24 de Maio, 527,
est. de Sampaio. (R 21212)

COMPRAM-SE motores electricos
e machinarias Hall e Leister, na
rua S. Pedro 105. (R 21219)

DINHEIRO rapido sob hypothe-
ca, juros racaveis, em
Aires 108, armazem. (R 21219)

DINHEIRO sob hypothe-
ca, juros racaveis, em
ros modicos, à rua Car-
lica, 103. Maia & Balharz. (R 21219)

DINHEIRO sob nota pro-
pria, a rua Carioca n. 41,
S. Balharz. (R 21219)

EMPRESTIMOS sob hy-
pothe-
ca, nota promissoria, caução
tulos; à rua Carioca n. 41,
Maia & Balharz. (R 21219)

EMPRESTASE sob hypo-

Sofa para EXAME MEXICO

Preço 120\$000



A O aquece da Paz — É o único que vende cura de 1.ª qualidade e dá o resto exato aos frequentes: rua Antonio Rego n. 479 — Estação de Olaria. (R 21479) S

Americana professora, senhora distinta, lecciona a língua inglesa a crianças e adultos em direção de cor, que sejam filhos ou parentes de alhados. Recheio mediano: sendo 1.800 por francês e 10.500 por adultos; para auxiliar a farsa. Rua Pereira Nunes n. 13. Catete. (R 21267) S

A FENACAO, concerto, tudo em A, com relação a piano; tudo para a casa. Curary. P. Tijuca. (R 22092) S

A LAFATARIJA — Preclama um bom jantar, com tudo de primeira. Rua Senhor dos Passos n. 10, sob. (R 22013) S

A BAYGHOUS fantasia de primeira. Referente a grandes, para m. e farsas, novas de todos os tipos; rua da Lapa 29. (R 22130) S

BONECAS — Poemas, calvões, n. e farsas e concertos; rua de Santa Anna 12. Tel. Niterói. (R 21513) S

Este sofá é o que tem lido a preferência pelos principais clínicos da Capital e dos Estados, por ser o mais perfeito, para o fim a que é destinado.

Fabrico de A. F. Costa

Rua dos Andradas 27

Telephone N. 1350

ESTOMAGO med. (R 21458) S

ENJOOS DE MAR — E cura curam-se com a Bacharel de Medicina, A. V. de A. e sua co. n. 10 — Alfredo de Castro, Vião 350. (C. 4064)

COLLETES de senhora sob. med. 1.80, 1.85 completo; e Mme. Maria Lemos, rua dos Azevedos, 31, catete, abaixo da Avenida Rio Branco. (R 22066) S

CHAPÉUS chites e em condições. Centavos, nenhuma casa poderá vender mais barato do que a Maison Magnet e An. Parodi. A 27 de setembro 191 e 193. Tel. C. 4287.

COLLETTES (Mrs. Senha) de 1.ª qualidade, para meninas e b. breus, que esteve na sua Confe. de Blumington, Estrela n. 63. (R 21220) Z

COMPRASE e dá-se dinheiro sob. hypothecae de predios bem localizados; informações detalhadas a cada postal n. 439. (R 22066) S

COMPRASE um piano de bom gosto, com 12 pedais, de 1.ª qualidade. Silva. Tel. 241. Villa. (R 21395) S

CMSCO, 10, 13 centos, empréstimo, de 1.ª qualidade, de 1.ª qualidade. S. Christovão n. 625. (R 22038) S

COMPRASE de tudo, ainda mesmo com mais a rua da Conceição n. 37, sobrado, em Niterói. (R 21458) S

para crianças e jovens, muvitas promissoras; tratase a 1.ª qualidade, 150, 100, 50 e 25 centos, com o Compost. Perceira. (R 21458) S

ESTOMAGO med. (R 21458) S

ENJOOS DE MAR — E cura curam-se com a Bacharel de Medicina, A. V. de A. e sua co. n. 10 — Alfredo de Castro, Vião 350. (C. 4064)

COLLETES de senhora sob. med. 1.80, 1.85 completo; e Mme. Maria Lemos, rua dos Azevedos, 31, catete, abaixo da Avenida Rio Branco. (R 22066) S

CHAPÉUS chites e em condições. Centavos, nenhuma casa poderá vender mais barato do que a Maison Magnet e An. Parodi. A 27 de setembro 191 e 193. Tel. C. 4287.

COLLETTES (Mrs. Senha) de 1.ª qualidade, para meninas e b. breus, que esteve na sua Confe. de Blumington, Estrela n. 63. (R 21220) Z

COMPRASE e dá-se dinheiro sob. hypothecae de predios bem localizados; informações detalhadas a cada postal n. 439. (R 22066) S

COMPRASE um piano de bom gosto, com 12 pedais, de 1.ª qualidade. Silva. Tel. 241. Villa. (R 21395) S

CMSCO, 10, 13 centos, empréstimo, de 1.ª qualidade, de 1.ª qualidade. S. Christovão n. 625. (R 22038) S

COMPRASE de tudo, ainda mesmo com mais a rua da Conceição n. 37, sobrado, em Niterói. (R 21458) S

ODEON - COMPANHIA BRASIL CINEMATOGRAFICA

Quando todos os corações vibram, festejando a grande data americana que é o

INDEPENDENCE DAY

também nós queremos homenagear a grande patria de Washington e de Wilson

Para isso apresentamos um trabalho que é um mimo, um EPISODIO VERDADEIRO da genese da grande nação da AMERICA DO NORTE, NA LUTA PELA SUA INDEPENDENCIA

A BELLA SRA. REYNOLDS

6 longos actos de um trabalho lindo e delicado



A BELLA SRA. REYNOLDS é a adaptação do romance popular "Story of Hamilton and Burr" - Episodios romanticos, mas verdadeiros, dos primeiros annos da vida americana independente, em que apparecem as figuras grandes e grandiosas de WASHINGTON e JEFFERSON.

Interpretação de 4 grandes artistas americanos

June Eldvige e Carlyle Blackwell - Evelyn Greeley e Arthur Ashley

O ODEON Terá, de dia e á noite, ornamentação e iluminação condignas deste grande dia!

NOTA - Amanhã, além deste grandioso programma, será novamente exhibida a 1ª epoca do Conde de Monte Christo - SOMENTE EM MATINEE.

SUCCESSO PERMANENTE DO ODEON

C 2595

Agencia Geral Cinematographica ALBERTO SESTINI

CINE PALAIS - associando-se ás grandiosas e justas manifestações com

que hoje em todo o Brasil se comemora o
INDEPENDENCE DAY
da valorosa Republica Norte Americana, hoje a sentinella avançada da Humanidade na guerra contra os barbaros, fará exhibir á sua escolhida platáa um film de arte, que marcará no calendario da cinematographia a data gloriosa de 4 de Julho.

O SEU TITULO:

LA CUREE

A PROTAGONISTA

O conhecido romance social vivido na tela

O SEU AUTOR:

E. ZOLA

o consagrado romancista francez

SUA PROTAGONISTA:

BELLA HESPERIA

mulher divina, que ao surgir na tela pela vez primeira, foi logo cognominada - A BELLA - tal a irradiação esplendorosa da sua formosura, aureolada pela sua graça senhóril e pela sua alma de verdadeira artista.

A BELLA HESPERIA

(C 2612)

America

Cine-Theatro

PRACA

SAENZ PEÑA

Films de Hoje

A ROSA DO

PARAISO

Drama em 5 actos da

Universal

A Derrocada

Comedia da Fox

UNIVERSAL JORNAL

CHRISTUS

Exposição de quadros sacros

litographos e mais reclamo

Do maravilhoso e grandioso

film sacro

A exhibir no Theatro Lyrico

Amanhã 5 de julho

ENTRADA FRANCA

na

Av. Central - Antigo local da

Confitearia Castellucci

Hoje Lloyd Nacional

CASINO THEATRO PHENIX - Empresa SESTINI & DJALMA

Fornecido pela Agencia Geral Cinematographica ALBERTO SESTINI

HOJE - 4 DE JULHO - HOJE

INDEPENDENCE DAY

MATINEES INFANTIS ás 2 1/2 e 4 1/2 da tarde
DESLUMBRANTES SOIREES
ás 8 e 10 horas da noite

NA TELA - O exercito norte-americano em operações na França (ACTUALIDADE)

BESSIE BARRISCALE

a seductora artista da Triangle Film em

Labyrintho da Vida

Dama em 5 actos

E mais no palco em todas as sessões

Os macacos sabios de mr. Holmer

CLINE AND WHITNEY

(DESPEDIDA)

Zapateadores norte-americanos

ESTREIA

LES INEGUALES

A menina prodigio de 9 annos

C 2611

THEATRO REPUBLICA

EMPRESA OLIVEIRA & C.

Companhia de operetas, musicas e revistas - Direcção de Alfredo Miranda e João Silva, da qual faz parte a actriz ADMIANA NORONHA - Maestro Roman Taguin e Raphael Romano

ESPECTACULOS COMPLETOS

HOJE - HOJE

Festival em homenagem aos Estados Unidos da America do Norte

A'S 2 1/2, MATINEE - A'S 8 3/4 - GRANDIOSO ESPECTACULO

O grande exito da temporada theatro! - A peça fantastica

A GATA BORRALHEIRA

LUXO E ESPLENDOR! - P. príncipe Encantador: ADRIANA

NORONHA - Conjunto artistico de primeira ordem.

Preços - Frizes e camarotes, 158; fauteuils e balcões, 35 e 25; entradas, 18000.

A seguir - O SONHO DA PASTORA, estrea da actriz cantora MEDINA DE SOUZA.

CINEMA PARIS - Empresa Couto Pereira

HOJE - COMMEMORANDO A GRANDE DATA AMERICANA! - HOJE

4 de Julho - INDEPENDENCE DAY - SALVE A GLO - 4 de Julho

RIGIDA NAÇÃO AMERICANA!

NOVOS E PRIMOROSOS TRABALHOS DE ARTE E EMOCÃO!

"MISS" BESSIE BARRISCALE, a celebre artista, na sua ultima criação, na peça

LABYRINTHO DA VIDA

IMPONENTE DRAMA DA VIDA REAL EM 5 EXTENSOS ACTOS, da TRIANGLE-FILM.

EU TE ABSOLVO!

GRANDIOSA ACCÃO DRAMATICA EM 1 PROLOGO e 5 longos e emocionantes actos

Inegalavel successo deste programma!

Brevemente começará a exhibição do novo e impressionante drama de aventuras policiaes - OS MYSTERIOS DE BARCELONA, em 8 séries e 16 partes. (B 22124)

O maior successo do dia

Exitos sem precedentes!

CINEMA AVENIDA

Primeiro exhibidor, no Brasil, dos mais celebres films do mundo, os da Paramount.

Para commemorar a grande data da Independencia dos Estados Unidos, um film que honra a industria americana.

UMA ARTISTA GLORIOSA E UM AUTOR CELEBRE

MARGARIDA CLARK

o maximo expoente da tela, a graciosissima «estrella», insuperavel, extraordinaria em todas as suas interpretações, numa pellicula estupenda, desenvolvimento de uma novella famosa de MARK TWAIN, o celebre esculptor americano.

O principe e o mendigo

em que a liada «star» desempenha um duplo papel, o de principe de Galles e o de principe dos mendigos, Tom.

Seis actos que excedem tudo quanto a Paramount tem produzido. Uma obra de sentimento, graça, emoção, magnificência, destacando-se, pela sua pompa, o desfile e a coroação real, na abbadia de Westminster.

é a historia das aventuras curiosas de um joven principe que troca com um pequeno mendigo, com elle muito parecido, os seus trajes, para conhecer o mundo e as necessidades de seus futuros subditos.

O PRINCIPE E O MENDIGO

HOJE Uma produção que vai levar todo o Rio ao Avenida.

HOJE MARGARIDA CLARK, a incomparavel.

HOJE MARGARIDA CLARK, gloria lidima da tela «yankée». (B 20408)

Baby Osborne

Leon Bary

PATHE

Mollie King

Pathé-New York

HOJE - A Trindade do successo - A menina actriz - HOJE

Mollie King, Leon Bary, Creighton Hale e Baby Marie Osborne

O ultimo episodio do interessante cine romance de PATHE' NEW YORK:

AS SETE PEROLAS



As peripecias de uma audaz perseguição na feira de Coney Island. No museu ceroplastico, a reprodução do crime dos irmãos Pery - A reunião das sete perolas - Os gazes asphyxiantes na Casa Forte - As joias do collar - A moda de Constantinopla, num aposento de NOVA YORK.

O completo successo de MOLLIE KING triumphante para obter a

SETIMA E ULTIMA PEROLA

A deliciosa comedia sentimental em quatro actos, da menina

MARIE OSBORNE

O aninho louro que a todos faz sorrir e vence os mais rebeldes pela santa ingenuidade, pelo sentimento, pela malicia ou pelas lagrimas.

A Lenda do Dragão de Ouro

Um trecho muito commum da vida - Uma pagina da vida das grandes cidades - Um pequeno drama e um oasis de poesia - Algumas verdades e algumas heresias - Muito espirito - Muita alegria

- Muito sentimento e meiguice - Baby OSBORNE, a menor actriz

- A célebre artista - O muito carinhoso da DOIRADA RAINHA

DAS INFANTILIDADES.

A Lenda do Dragão de Ouro é o conto que, divertindo, entristece

emana.

(C 2592)